

Прибаутки

I.

А.БЫЗОВ

сл. народные

Не скоро *)

Ф-но

tr

1. На ли-по-вой но-ге, на бе-рё-зо-вой клю-ке при-шла бо-ро-да,

съе-ла ю-шеч-ку са-ма. Ю-шеч-ка-пет-ру-шеч-ка, по-пля-ши, Та-

ню-шеч-ка. 2. Чи-ки-чи-ки, чи-га-рок, пля-шет му-ха-ко-ма-рок. При-ска-ка-

f mp

Ped. *

*) использовать дудочки (свивтульки, шумовые инструменты, повторяя ритм вокальной партии. Со слов "выстругали" до репризы - ударами в коробочку или ложки.

ли ля-гуш-ки, зе-лѐ-ны - е ква-куш-ки, вы-стру-га-ли струж-ки для ре -

cresc.

Ред. *

бят и-груш-ки. 3.Ква, ква-ква -ква-ква-ква,

f

ква-ква-ква-ква -ква-ква-ква. Ю-шеч-ка -пет-ру-шеч-ка, по-пля-ши, Та -

ню - шеч - ка.

f

II.

Спокойно *)

p

Хо-дит сон по го-ре, но-сит дрё-му

tr

p

8va

ad libit.

в ру-ка-ве. Ты вхо-ди-ка, дрё-ма, в дом, на-пус-ти нам у-го-мон.

8va

8va

Ped. *

rit.

Хо-дит сон по го-ре, но-сит дрё-му в ру-ка-ве.

8va

p

rit.

*) использовать колокольчик ("соль") или треугольник на 2-ю четверть нечетных тактов

III.

Оживленно **)

mf

**) использовать хлопки, притопы, удары в бубен, ложки. Можно где-то показать язык.

1. Фе - дя - ме - дя, тре - бу - ха,
и пят - над - цать по - ро - сят -

(хлоп)

f *mf*

съел ко - ро - ву и бы - ка,
толь - ко хвос - ти - ки ви - сят.

f

2. Фе - дя - ме - дя, тре - бу - ха, съел ко - ро - ву и бы - ка, и шест - над - цать

mf

по - ро - сят - толь - ко хвос - ти - ки ви - сят.

mp

f

Толь - ко хвос - ти - ки ви - сят!

tr

1. Фе - дя - ме - дя, тре - бу - ха, съел ко - ро - ву
и сем - над - цать по - ро - сят - толь - ко хвос - ти -

(хлоп)

f *tr*

cresc. e accel.

и бы - ка, Пой - мал гал - ку, сме - нял на чер - пал - ку.
ки ви - сят.

p *cresc. e accel.*

ff

8^{va}

(хлоп)